



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
6º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: Eliane Festli Serpeloni TURMA: 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 8 a 12 de junho de 2020.

APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR	Olá querido(a) aluno(a)! Desejo um ótimo dia! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	Língua Portuguesa: Gênero textual: Trava-língua; Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; Construção do sistema de escrita alfabética. Matemática: Lateralidade; localização.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Conhecer o gênero textual, ler e recitar trava-língua; Produzir texto. Identificar a lateralidade e localização em si e a partir de um ponto de referência/objeto.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Ler o trava-língua, desafiar as pessoas da família a recitá-lo, copiar as atividades, resolve-las sempre com atenção.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Escrever texto inspirado no trava-língua e anotar localização de objetos.

SEGUNDA-FEIRA, 8 DE JUNHO DE 2020.

LÍNGUA PORTUGUESA

Gênero textual: Trava-língua

LER



Olha o sapo dentro do saco.
O saco com o sapo dentro.
O sapo batendo papo.
E o papo soltando vento.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



OLHA O SAPO DENTRO DO SACO
O SACO COM SAPO DENTRO

1- Chico Bento encontrou um sapo dentro do saco, parece que não entendeu nada. Vamos contar essa história. Tem uma professora aqui desse lado, morrendo de saudade dos textos de vocês. (mais detalhes no áudio explicativo)

MATEMÁTICA

Lateralidade – Localização

OBSERVE:



CAMILA ESTÁ SENTADA À FRENTE DE CLARA.
MELANY ESTÁ SENTADA ATRÁS DE LUIZA.
CAIO ESTÁ SENTADO À ESQUERDA DE SOFIA.
MÁRCIO ESTÁ SENTADO À DIREITA DE WESLEY.
WESLEY ESTÁ SENTADO ENTRE CLARA E MÁRCIO.

1-Sente no sofá da sua casa, observe e complete:

a)ESTÁ A MINHA:

FRENTE	
DIREITA	
ESQUERDA	
ATRÁS	

b)EM RELAÇÃO A TELEVISÃO, O QUE ESTÁ:

ACIMA	
DIREITA	
ESQUERDA	
ABAIXO	



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
6º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: Eliane Festli Serpeloni TURMA: 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA, ENSINO RELIGIOSO E GEOGRAFIA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 8 a 12 de junho de 2020.

APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR	Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	História: Grupos populacionais que ocupavam a região onde o município se formou; Povos indígenas, os primeiros donos da terra. Ensino Religioso: Memórias e símbolos; Práticas celebrativas. Geografia :Localização e representação espacial; proporção e localização; representação tridimensional.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Identificar os indígenas como os primeiros donos e moradores da região onde se formou nosso município. Conhecer alguns locais de peregrinação em nosso país.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Realizando a leitura dos textos, com atenção.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Respondendo as questões referentes ao texto. Construindo a maquete de um cômodo da sua casa.

TERÇA-FEIRA, 9 DE JUNHO DE 2020.

HISTÓRIA

Os primeiros donos da terra

Como vimos na aula anterior, em 1934, com a construção do Hotel Rolândia, teve início a cidade de Rolândia, o perímetro urbano. Mas será que antes disso ninguém vivia aqui?

Claro que sim! Muito antes da chegada dos colonizadores nossas terras já eram habitadas. E quem morava aqui?

Os indígenas, os primeiros donos dessas terras.

Em nosso estado, o Paraná, encontramos três etnias: GUARANÍ-KAINGANG-XETÁ

O distrito onde nossa escola esta localizada é conhecido como Bartira, as ruas levam o nome de tribos indígenas.

Existem muitas evidencias da presença desses povos em nossa cidade. Hoje a aldeia mais próxima fica na Reserva Apucarantina, em Tamarana.(Da minha casa até a reserva são 126 quilômetros).



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CURIOSIDADE:

BARTIRA



Bartira, foi uma índia, filha do cacique Tibiriçá com a índia Potira.

Após coabitar por quarenta anos, casou com o português João Ramalho.

Desta união, nasceram filhos, cujos nomes cristãos eram André, Joana, Margarida, Francisco, Victório, Antônio, Marcos, Jordão, Antônia Quaresma, Catarina e João; os filhos também tinham nomes indígenas.

De Bartira descendem muitos brasileiros, espalhados pelo Brasil.

1-Responda:

a) Quem foram os primeiros habitantes da nossa cidade?

R/ _____

b) Quais as etnias indígenas do estado do Paraná?

R/ _____

c) Pesquise o nome de três ruas do distrito do Bartira, que são nome de tribos indígenas:

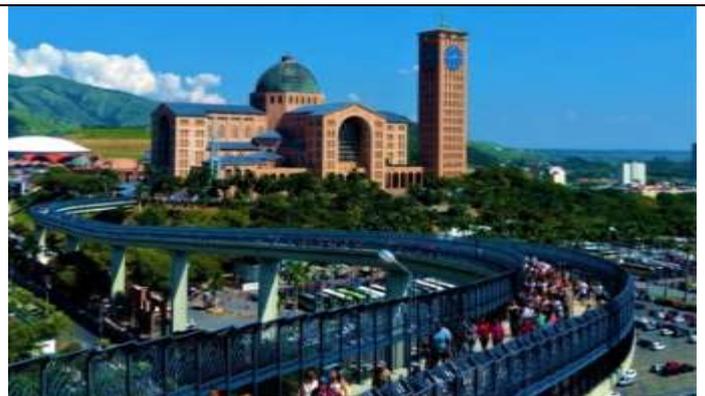
ENSINO RELIGIOSO

LOCAIS DE PEREGRINAÇÃO NO BRASIL

CRISTO REDENTOR



BASÍLICA DE NOSSA SENHORA APARECIDA





SANTUÁRIO SANTA PAULINA

SANTUÁRIO DO SENHOR DO BONFIM



1-Você conhece, já viu pela televisão ou ouviu falar de algum desses lugares? Qual e o que você sabe sobre ele?(Pode ser a resposta de um adulto da sua casa)

GEOGRAFIA

REPRESENTANDO LUGARES - MAQUETES

- **O QUE ESSAS IMAGENS TÊM EM COMUM?**
- **O QUE ESSAS IMAGENS TÊM DE DIFERENTE?**



FOTOGRAFIA

MAQUETE

PLANTA

1-ESCOLHA UM CÔMODO DA SUA CASA E:

a) FAÇA UMA MAQUETE DESSE CÔMODO.

b) DESENHE O CÔMODO.

c)TIRE UMA FOTO DA MAQUETE E ENVIE PARA A SUA PROFESSORA.



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

6º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: Eliane Festli Serpeloni TURMA: 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 8 a 12 de junho de 2020.

APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR	Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	Matemática: Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais (divisão) Língua Portuguesa: Gênero trava-língua; ampliação vocabular; escrita de frase.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Resolver situações problema; Ler e interpretar trava-língua, escrever frase.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Realizando com atenção a leitura proposta na aula, bem como as atividades. Utilizando material concreto se necessário para a realização das operações.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Calculando e representando os resultados das operações. Escrevendo frase.

SEXTA-FEIRA 12 DE JUNHO DE 2020.

MATEMÁTICA

1-Leia, complete o verso e resolva o problema:

a)

<p>ELA É UM MUNDO EM MINHAS MÃOS PEGA, PASSA, DRIBLA E ROLA NUNCA ESTÁ PARADA TODO MUNDO ADORA UMA _____.</p>	<p>Para brincar com a bola, 25 crianças devem se dividir em grupos. Cada grupo deverá ter 5 crianças. Quantos grupos serão formados?</p>
--	--

Utilize a imagem para te ajudar na resolução do problema:





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

RESPOSTA: _____

b)

VOU PARA O CÉU
VOU PARA O CHÃO
BRINCO NA _____
BATE FORTE MEU CORAÇÃO.

HÁ 8 CRIANÇAS NO PARQUE QUE QUEREM
BRINCAR NA GANGORRA.
QUANTAS GANGORRAS SERÃO
NECESSÁRIAS PARA QUE AS 8 CRIANÇAS
BRINQUEM AO MESMO TEMPO?

CONTINUE O DESENHO PARA OBTER A RESPOSTA:



RESPOSTA: _____



LÍNGUA PORTUGUESA



**PARA OUVIR O TIQUE-TAQUE,
TIQUE-TAQUE, TIQUE-TAQUE.
DEPOIS QUE UM TIQUE TOCA
É QUE SE TOCA UM TAQUE.**



TIQUE-TAQUE



TIC-TAC

1-



Escreva uma frase (de 3º Ano) sobre esse tic-tac, a presilha.



6º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: FABIANA ADALGISA MAZOLA

TURMA: 3º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 12 DE JUNHO DE 2020.

ÁUDIO D(O)A PROFESSOR(A)	OUÇA O ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	COLORS : CORES
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- RECONHECER E COMPREENDER O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM CORES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- SUGESTÃO DE VÍDEO SOBRE AS CORES: https://www.youtube.com/watch?v=F4cNXNrmn34&feature=youtu.be - RELACIONE OS NOMES DAS CORES EM INGLÊS EM PORTUGUÊS COMO RETOMADA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	VAMOS REGISTRAR ATRAVÉS DA CÓPIA E RESOLUÇÃO DO EXERCÍCIO DE RELACIONE SOBRE AS CORES.
IMPORTANTE!	NÃO SE ESQUEÇAM DE COLOCAR A DATA: DATE: JUNE, _____ / 2020



OBSERVE THE COLORS. (OBSERVE AS CORES).



1- MATCH THE COLORS (COMBINE AS CORES):

- | | |
|---------------|--------------|
| A) BROWN | () VERMELHO |
| B) PURPLE | () VERDE |
| C) ORANGE | () AZUL |
| D) PINK | () ROXO |
| E) GRAY /GREY | () PRETO |
| F) BLACK | () MARROM |
| G) RED | () CINZA |
| H) GREEN | () LARANJA |
| I) YELLOW | () ROSA |
| J) BLUE | () AMARELO |



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ

TURMA: 2º e 3º ANO

COMPONENTE CURRICULARES: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/06/2020 a 12/06/2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO NO GRUPO DE SUA TURMA PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: cores primárias e secundárias, expressionismo;➤ PROCESSO DE CRIAÇÃO: composição artística com as cores primárias e secundárias;➤ MATERIALIDADES: diferentes formas de expressão artística: desenho, pintura, dobradura e colagem.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ PR.EF15AR.n2.03 - EXPLORAR E RECONHECER ALGUNS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES – AS CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS - NA ELABORAÇÃO DE COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS TANTO NO BIDIMENSIONAL, QUANTO NO TRIDIMENSIONAL;➤ EF15AR04.S.2.04 – REALIZAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA: DESENHO, PINTURA, DOBRADURA E COLAGEM, EM UMA COMPOSIÇÃO MISTA;➤ EF15AR05 - EXPERIMENTAR A CRIAÇÃO EM ARTE VISUAL DE MODO INDIVIDUAL, EMPREGANDO COERENTEMENTE AS CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ ORGANIZE SEUS ESTUDOS!➤ EM UMA FOLHA DE PAPEL COLOQUE A DATA EM QUE IRÁ REALIZAR A ATIVIDADE.➤ FAÇA COM MUITO CAPRICHOS! <p>GUARDE TODAS AS ATIVIDADES PRODUZIDAS PARA LEVÁ-LAS A ESCOLA QUANDO RETORNARMOS!</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>REALIZANDO COM ATENÇÃO E CAPRICHOS AS TONALIDADES DAS CORES PRIMÁRIAS, SECUNDÁRIAS E EXPRESSIONISMO.</p>

<p>IMPORTANTE</p> <p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p> <p>MATERIAL: FOLHA DE PAPEL, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR.</p>	<p>1- PEÇA PARA UM FAMILIAR OU RESPONSÁVEL TE AJUDAR COM A ATIVIDADE (PAI, MÃE, AVÓ, TIA...)</p> <ul style="list-style-type: none">➤ NA AULA DE HOJE VAMOS CONHECER AS CORES PRIMÁRIAS, SECUNDÁRIAS, QUENTES E FRIAS NAS OBRAS EXPRESSIONISTAS.➤ LEMBRANDO AS CORES PRIMÁRIAS SÃO: VERMELHO, AZUL E AMARELO.➤ CORES SECUNDÁRIAS SÃO O RESULTADO DA MISTURA DE DUAS CORES PRIMÁRIAS <p>. VEJAMOS A COMBINAÇÃO QUE FORMA CADA COR SECUNDÁRIA:</p> <p>AZUL + AMARELO = VERDE</p> <p>AZUL + VERMELHO = ROXO</p> <p>AMARELO + VERMELHO = LARANJA</p> <ul style="list-style-type: none">➤ EXPRESSIONISMO: MOVIMENTO ARTÍSTICO QUE PROCURA RETRATAR, EMOÇÕES SENTIMENTOS.➤ NO SEU CADERNO VOCÊ IRÁ REALIZAR UMA ATIVIDADE EXPRESSIONISTA ALGO QUE REPRESENTA SUAS EMOÇÕES E SENTIMENTOS.➤ ATIVIDADE:➤ PENSANDO NA SUA CASA COM SUA FAMÍLIA, QUAL MOMENTO VOCÊ SE SENTE MAIS FELIZ? <p>É NA HORA DAS REFEIÇÕES? BRINCANDO?</p>
--	--



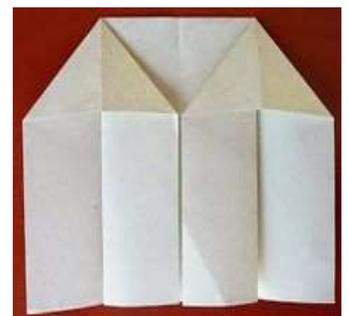
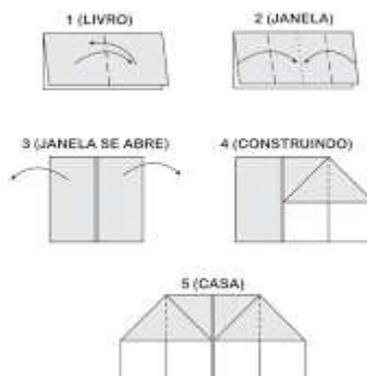
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ASSISTINDO TELEVISÃO?

LENDO UM LIVRO?

AGORA QUE VOCÊ JÁ ESCOLHEU UM MOMENTO FELIZ, VAMOS FAZER UMA DOBRADURA DE UMA CASA E DENTRO DESSA DOBRADURA DA CASA, VOCÊ IRÁ REPRESENTAR POR MEIO DE DESENHO UM MOMENTO FELIZ JUNTO COM A SUA FAMÍLIA.

- PARA COLORIR O SEU DESENHO VOCÊ DEVERÁ UTILIZAR SOMENTE AS CORES:
- PRIMÁRIAS (VERMELHO AZUL E AMARELO)
- SECUNDÁRIAS (VERDE, ROXO E LARANJA)
- VOCÊ PRECISARÁ LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA, UMA FOLHA .



ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

TURMA: 3º ANO A

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 12 DE JUNHO DE 2020.

- 1- O que vamos aprender:** JOGOS E BRINCADEIRAS TRADICIONAIS. (brincadeiras cantadas)
- 2- Para que vamos estudar esses conteúdos:** Para experimentar e divertir com as brincadeiras e jogos tradicionais recriando e valorizando essa cultura popular.
- 3- Como vamos estudar esse conteúdo?** Para começarmos nossa aula, vamos primeiro fazer nosso alongamento e aquecimento.

ALONGAMENTO

Acesse o link abaixo para realizar o alongamento:

<https://www.youtube.com/watch?v=8eE9jiMmwyI>

Se houver problemas em acessar o Youtube, siga as instruções abaixo, lembrando-se de ficarem 10 segundos em cada posição e fazer dos dois lados do corpo.



AQUECIMENTO

Acesse o link abaixo para realizar o alongamento:

https://www.youtube.com/watch?v=1s1c3AWP_VM

Quem não tem acesso ao Youtube, vamos fazer o seguinte:

- corrida no lugar (contar até 15)
- polichinelo executar (15)

- ESCRAVOS DE JÓ

Veja o link:

<https://www.youtube.com/watch?v=AJCVHKEohAg>

Escravos de Jó, Jogavam caxangá,



Tira, põe, Deixa ficar,
Guerreiros com guerreiros fazem zigue-zigue, zá
Guerreiros com guerreiros fazem zigue-zigue, zá

Dá para brincar sozinho, em dupla, em trio ou um monte de pessoas.

- Se for brincar sozinho, pegue qualquer objeto pode ser um copo plástico ou um brinquedo, até um sapato. Cante ou coloque a música. Bata o objeto na mesa no ritmo da música, obedecendo as ordens de: “tira” (levante o objeto); “põe” (coloque na mesa), “deixa ficar” (deixe o objeto na mesa) e “zig zig zag” (fazer zig zag com o objeto).
- Em duplas ou trios, segue a mesma ordem, mas ao invés de bater o objeto no chão, deve se passar para quem está do seu lado.
- Acesse o link da aula para visualizar a atividade e algumas variações:

<https://www.youtube.com/watch?v=Y5q55bTwbtE&feature=youtu.be>

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Coloque a data, escrever “Atividade de Educação Física”, logo abaixo colocar o título “Jogos e Brincadeiras – Escravos de Jó” e relatar como foi a brincadeira (com quem brincou e materiais que utilizaram).